

Maison des Associations - I, rue François Mauriac - 94000 Créteil ①: 01 48 99 88 47 - www.omt-creteil.fr - E-mail:tourisme@omt-creteil.fr

N° 54/2026

ANDALOUSIE

2ème quinzaine de septembre 2026

Les dates seront communiquées ultérieurement





Andalousie, terre de culture, d'histoire, de fête, d'espaces naturels, berceau du flamenco et des corridas. Autrefois au rang de région la plus pauvre, elle est devenue de nos jours l'une des destinations touristiques les plus populaires en Europe. Découvrez ses plages de sable fin, ses chaînes montagneuses spectaculaires, ses petits villages blancs inondés de soleil et ses monuments historiques fabuleux. Aux confins de l'Europe, cette région, dont le passé puise aux sources de l'Orient mythique, vous réserve des émotions éblouissantes.

RESUME DU VOYAGE – 07 JOURS FRANCE – FRANCE

Jour 01 - FRANCE → MALAGA - GRENADE

Jour 02 – GRENADE

Jour 03 - GRENADE - JAEN - CORDOUE

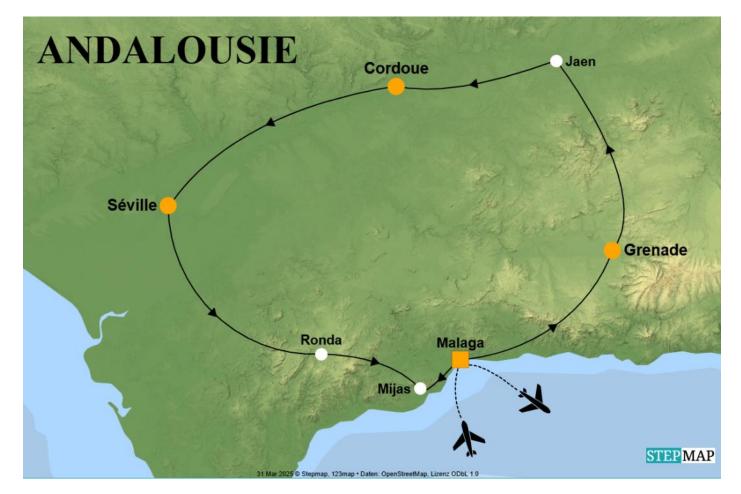
Jour 04 - CORDOUE - SEVILLE

Jour 05 - SEVILLE

Jour 06 - SEVILLE - RONDA - MIJAS - MALAGA

Jour 07 - MALAGA → FRANCE





Vous aimerez:

- Les audioguides durant votre circuit
- La visite du palais de l'Alhambra et des jardins du Généralife à Grenade
 - La visite du moulin à huile « Oro Bailen » avec dégustation à Jaen
 - La visite de la Mosquée-Cathédrale de Cordoue
 - Une croisière sur le Guadalquivir à Séville
 - La visite de la Cathédrale Giralda et de l'Alcazar à Séville
 - Une soirée diner spectacle Flamenco à Séville
 - La visite de Ronda
- Des repas typiques (paella, tapas, cocido) et des dégustations durant votre circuit



JOUR 01 : FRANCE → MALAGA – GRENADE

Départ de Créteil en autocar en direction de l'aéroport de Roissy Charles de Gaulle. Sur place, assistance aux formalités d'enregistrement, embarquement sur votre vol régulier à destination de Malaga.

Arrivée à Malaga et accueil par notre représentant.

Déjeuner au restaurant.

Visite guidée du musée Picasso

Le musée Picasso de Málaga est un hommage vivant à l'un des artistes les plus influents du XXème siècle, installé dans sa ville natale. Inauguré en 2003, il est situé au cœur du centre historique de Málaga, dans le magnifique Palais de Buenavista, un bâtiment Renaissance du XVIème siècle mêlant des éléments mudéjars et Renaissance. La collection permanente comprend plus de 200 œuvres couvrant l'ensemble de la carrière de Picasso : peintures, sculptures, céramiques, dessins et gravures.

Vous poursuivrez en direction de **Grenade**.





Arrivée à Grenade et installation à l'hôtel.

Bienvenue à Grenade! À son impressionnant héritage Al-Andalus s'ajoutent ses joyaux d'architecture Renaissance et ses installations les plus modernes, représentatives du XXIe siècle. Dernière ville reconquise par les Rois Catholiques en 1492, Grenade est baignée d'arômes arabes inimitables. Sa gastronomie, son artisanat et son urbanisme sont définitivement marqués par son glorieux passé. Fontaines, miradors et cármenes, ces maisons entourées de jardins caractéristiques de la ville, contribuent à en dessiner les secrets, inoubliables.

Diner et nuit à l'hôtel.

JOUR 02 : GRENADE

Petit déjeuner à l'hôtel.

<u>Visite guidée du palais de l'Alhambra : monument le plus visité d'Espagne</u>

Perchée sur la colline de la Sabika, l'Alhambra domine fièrement la ville de Grenade et offre un panorama exceptionnel sur la plaine et la Sierra Nevada. Classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, cette "forteresse rouge" fut construite entre le XIIIème et le XVème siècle par les souverains nasrides, dernière dynastie musulmane d'Espagne. Véritable symbole de l'art andalou et du raffinement de la civilisation islamique médiévale, elle offre un enchevêtrement de patios, bassins, jardins et salles finement décorées.

Visite des jardins du Generalife

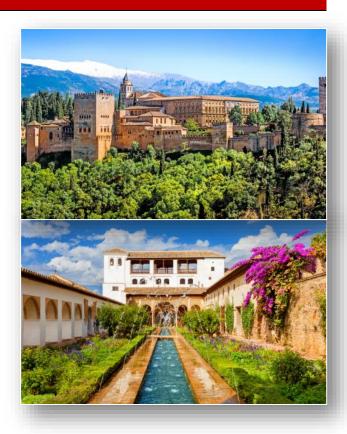
Conçus entre le XIIIème et le XIVème siècle, les jardins du Généralife incarnent l'idéal du paradis musulman : un lieu de fraîcheur, d'eau courante et de végétation luxuriante. Terrasses fleuries, haies de cyprès, jets d'eau, bassins et canaux s'entrelacent pour créer un ensemble harmonieux et poétique.

Déjeuner au restaurant.



Retour à l'hôtel.

Dîner et nuit à l'hôtel.



<u>Visite de la cathédrale de l'Incarnation et de</u> la chapelle royale

Situées au cœur historique de Grenade, la cathédrale de l'Incarnation et la chapelle Royale forment un ensemble architectural majestueux. Adossée à la chapelle Royale, la cathédrale de Grenade également appelée cathédrale de l'Incarnation, est un joyau architectural de la Renaissance espagnole. Édifiée à partir de 1523, sur les fondations de l'ancienne grande mosquée de la ville, elle incarne la puissance de la foi catholique après la Reconquista de Grenade en 1492. La chapelle Royale de Grenade, construite entre 1505 et 1517 sur ordre des rois Catholiques fut choisie par Isabelle de Castille et Ferdinand d'Aragon comme lieu de leur sépulture. De style gothique flamboyant, la chapelle abrite les tombeaux sculptés en marbre de Carrare des souverains ainsi que ceux de leur fille Jeanne la Folle et de son époux Philippe le Beau.

JOUR 03 : GRENADE – JAEN – CORDOUE

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en direction de Jaen.

Visite guidée de l'huilerie « Oro Bailen » et dégustation

Au pied de la Sierra Morena, dans la province de Jaén, première région productrice d'huile d'olive au monde, vous pourrez visiter le meilleur moulin à huile d'olive d'Espagne, récompensé par l'AEMO en 2013, et les oliveraies qui produisent l'une des meilleures huiles d'olive au monde : ORO BAILÉN. De la réception et du nettoyage des fruits au mélange, à l'extraction, au stockage et à l'emballage de l'or liquide, vous découvrirez chaque étape du processus de production. Puis en fin de visite, vous plongerez dans l'arôme frais et les saveurs riches lors d'une dégustation des variétés d'huile.



Vous poursuivrez en direction de Cordoue.

Bienvenue à Cordoue! La ville de Cordoue a connu son apogée lorsqu'elle était la capitale de l'Espagne musulmane. Son rayonnement était tel que Cordoue était le centre intellectuel et mystique du monde musulman de l'époque où vivaient en harmonie les trois religions, chrétiennes, musulmane et juive. Sa vieille ville, classée au patrimoine mondial, est jalonnée de ruelles où il fait bon flâner, de cours fleuries, de places agréables et de tavernes animées qui vous invitent à savourer la gastronomie locale.

Déjeuner au restaurant pour déguster le cocido andalou.



Visite guidée de la Mosquée-Cathédrale

Au cœur du centre historique de Cordoue, la Mosquée-Cathédrale est le monument le plus important de tout l'occident islamique et l'un des plus surprenants du monde. D'abord temple romain dédié aux divinités, elle est ensuite devenue une église avant d'être reprise par un émir qui, de ses ruines, l'a transformée en mosquée. Au fil des siècles, le site n'a cessé de grandir et de s'embellir pour finalement se transformer en cathédrale après la Reconquista par le roi catholique Ferdinand III de Castille. Déclarée Patrimoine Culturel de l'Humanité en 1984, son histoire résume l'évolution complète du style omeyade en Espagne, en plus de celle des styles gothique, baroque et de construction chrétienne.

Visite guidée du quartier Juif de la Juderia

Situé en plein centre historique qui fut déclaré Patrimoine Mondial de l'Unesco, la Judería est le quartier où habitaient les juifs de Cordoue entre le Xème et le XVème siècle. Ruelles blanches aux murs fleuris, portes entrouvertes sur de frais patios, grilles ouvragées, dédale animé par les étalages bigarrés, bars où soudain quelques cordouans entonnent une chanson rythmée par la guitare et les battements de mains, tel est l'ancien quartier juif de Cordoue.

Balade sur le pont Romain.

Édifié au I^{er} siècle av. J.-C. par les Romains, le Pont Romain de Cordoue est l'un des symboles les plus emblématiques de la ville. Il enjambe le fleuve Guadalquivir sur 247 mètres de long et repose sur 16 arches en pierre, dont plusieurs ont été restaurées ou reconstruites au fil des siècles.

Installation à l'hôtel. Dîner et nuit à l'hôtel

JOUR 04 : CORDOUE - SEVILLE

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en direction de Séville.

Bienvenue à Séville! Capitale de l'Andalousie, construite sur les rives du Guadalquivir. Pendant des siècles, les bateaux chargés d'or et des produits des Amériques arrivaient par ce fleuve pour être diffusés vers le Royaume d'Espagne et le reste de L'Europe. Riche d'un magnifique patrimoine artistique unique au monde où s'entrechoquent les civilisations à travers les siècles : les romains des empereurs Trajan et Hadrien, les wisigoths, les califes de Cordoue du VIIème au XIème siècle, puis les Almohades avec le célèbre roi Al-Mansour.

Croisière commentée sur le Guadalquivir

Vous embarquerez pour une promenade en bateau d'une heure sur le Guadalquivir. Cette promenade vous permettra de découvrir les principaux monuments et quartiers de la ville d'un autre point de vue depuis le fleuve.

Déjeuner au restaurant.

Visite guidée de la Casa de Pilatos

Après l'Alcázar, la Casa de Pilatos construite au XVème et XVIème siècles est le plus beau palais de Séville et l'un des bâtiments les mieux conservés. Classé Monument national en 1931, sa visite vous permettra de contempler l'art subtil mudéjar et de goûter au raffinement extraordinaire de l'art de vivre de l'époque. Puis flânez dans le grand jardin, baigné du parfum des orangers, des bougainvilliers et des rosiers, où les loggias italiennes abritent des sculptures Renaissance.



Situé sur la Plaza de la Encarnación, le Metropol Parasol également appelé « les Champignons » a été conçu par l'architecte allemand Jürgen Mayer. D'une hauteur de 28 mètres pour 150 mètres de longueur et 75 mètres de largeur, le monument qui recouvre totalement la place est constitué de 3500 pièces de bois. Vous monterez sur les parasols afin de profiter de la promenade piétonne ainsi que du mirador qui offre une vue panoramique de la ville. Puis vous effectuerez la visite de son musée archéologique, l'Antiquarium situé au sous-sol du Metropol Parasol où sont conservés d'importants vestiges des périodes romaine, wisigothe et islamique qui furent découverte par hasard lors de la construction d'un parking souterrain.





Installation à l'hôtel. Diner et nuit à l'hôtel.

JOUR 05: SEVILLE

Petit déjeuner à l'hôtel.

Visite guidée pédestre du Barrio Santa Cruz

Le quartier Santa Cruz est l'ancien quartier juif de Séville qui comptait jusqu'au XVème siècle la plus grande communauté juive d'Espagne. Cœur historique de Séville, ce quartier est le plus pittoresque avec son labyrinthe de ruelles sinueuses, ses maisons typiques, ses petites places et ses patios fleuris. Il abrite également les monuments les plus emblématiques de la ville tels que l'Alcazar, la cathédrale et sa Giralda



Visite guidée de la Giralda Cathédrale

La cathédrale de Séville est la plus grande cathédrale gothique du monde. Construite entre le XVème et le XVIème siècle sur l'emplacement de l'ancienne mosquée almohade, elle a été déclarée Patrimoine de l'Humanité par l'Unesco en 1987. Son intérieur abrite de nombreux de nombreux chefs d'œuvres ainsi que le tombeau du fameux navigateur Christophe Colomb et du roi Fernando III de Castille. Le minaret de la cathédrale, la Giralda haute de 104 mètres, est la tour de la mosquée qui fut conservée après la démolition de celle-ci, lorsqu'elle fut remplacée par une cathédrale.

Déjeuner Paella au restaurant.

Visite guidée de l'Alcazar

L'Alcazar de Séville constitue l'un des monuments les plus emblématiques de la ville, du pays et de la culture méditerranéenne. Déclaré Patrimoine Mondial par l'Unesco en 1987, ce Palais fortifié construit sous le règne de l'émir Abd al-Rhaman III, témoigne de l'évolution de la ville depuis la fin du IXème siècle jusqu'à nos jours à travers ses styles allant de l'époque arabe jusqu'au XIXème siècle, en passant par le Mudéjar du bas Moyenâge, la Renaissance ou le Baroque. Son intérieur se compose d'une infinité de salles finement ornées de plâtres, de faïences et de plafonds à caissons, que complètent parfaitement les magnifiques jardins et l'eau qui s'y écoule, pour créer un ensemble difficile à oublier.



Découverte de la place d'Espagne

Située en face du Parc de María Luisa, la place d'Espagne, est un espace majestueux qui constitue l'une des constructions les plus spectaculaires de la région andalouse et du pays. Construite par l'architecte sévillan Aníbal González pour l'exposition ibéro-américaine de 1929, elle s'étend sur plus de 50 000 m². Cette place-palais à la forme elliptique est composée d'une fontaine spectaculaire, de deux tours de style baroque de plus de 70 mètres de haut, de 48 bancs joliment décorés de carreaux de faïence représentant les 48 provinces espagnoles et d'un canal de 500 mètres de long traversé par 4 ponts représentant les 4 royaumes d'Espagne.

Promenade dans le parc de Maria Louisa

Situé au sud de Santa Cruz, le parc de María Luisa avec ses 380 000 m² est le poumon vert de Séville. Composé en partie des jardins du Palais de San Telmo offerts en 1893 à la ville par l'Infante María, les jardins tombèrent dans l'oubli après leur donation jusqu'à atteindre un état pratiquement sauvage. Réhabilités par le paysagiste français Jean- Claude Nicolás Forestier pour l'Exposition ibéro-américaine de 1929, il est devenu l'un des endroits les plus appréciés de la ville. Flânez dans ces magnifiques jardins aux allées plantées de ficus géants, de palmiers, de magnolias, d'orangers et parsemées d'étangs, de fontaines et de bassins.



Retour à l'hôtel.



En début de soirée, départ à pied avec votre guide en direction du tablao de Flamenco.

Dîner & spectacle de Flamenco

Vivez la passion du flamenco, un art unique et singulier dont les racines sont le résultat d'un ancien métissage entre la culture mauresque et gitane, au cours d'un spectacle traditionnel. Le flamenco fait partie depuis 2010 du « Patrimoine culturel immatériel de l'Humanité » de l'UNESCO.

Retour à pied à l'hôtel. Nuit à l'hôtel

JOUR 06 : SEVILLE – RONDA – MIJAS – MALAGA

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en direction de Ronda.

Visite guidée de Ronda

Au cœur de la Sierra Andalouse, la ville de Ronda perchée sur sa falaise séduit ses visiteurs avec ses vues panoramiques merveilleuses. Cette ville fortifiée compte parmi les plus anciennes villes d'Espagne et les plus anciens centres de tauromachie d'Andalousie. Lors de votre visite, vous découvrirez la vieille ville datant de l'an 711, le Pont Neuf œuvre de 98 mètres de haut et symbole de la ville avec son précipice impressionnant qui sépare la vieille ville de la partie plus récente.

Visite de l'église Santa Mayor.

Au cœur du centre historique de Ronda, sur la charmante Plaza Duquesa de Parcent, se dresse l'église Santa María la Mayor, un lieu emblématique chargé d'histoire. Construite à partir de la fin du XVème siècle sur les ruines de l'ancienne mosquée principale, elle incarne le passage de Ronda du monde musulman à la chrétienté. À l'intérieur, l'église étonne par la diversité de ses styles architecturaux : gothique, mudéjar, Renaissance et baroque, reflet des nombreuses étapes de sa construction au fil des siècles.



Visite des arènes et du musée taurin

Construites en 1785 par la Real Maestranza de Caballería, les arènes de Ronda comptent parmi les plus anciennes et élégantes d'Espagne. De style néoclassique, elles se distinguent par leurs deux niveaux d'arcades et leur vaste piste circulaire, unique dans le pays. Avec une capacité de 5 000 spectateurs, elles ont vu naître la tauromachie moderne. Puis vous visiterez le musée taurin situé sous les gradins qui retrace l'évolution de la tauromachie et de l'art équestre andalou. Vous pourrez y découvrir costumes de toreros, affiches d'époque, gravures anciennes, armes et objets liés à la Real Maestranza.



Déjeuner au restaurant en cours de visite.

Vous poursuivrez en direction de Malaga.

Visite pédestre de Mijas

Perché sur les contreforts de la Sierra de Mijas, ce village blanc typiquement andalou invite à une balade pleine de charme entre ruelles fleuries, maisons blanchies à la chaux et vues spectaculaires sur la Méditerranée. À pied, on découvre un labyrinthe de petites places, de patios secrets et de balcons débordant de géraniums.

Arrivée à Malaga et installation à l'hôtel.

Diner et nuit à l'hôtel.

Jour 07 : MALAGA → FRANCE

Petit déjeuner à l'hôtel.

Selon horaire de vol, transfert en direction de l'aéroport de Malaga.

Assistance aux formalités d'enregistrement, embarquement et envol à destination de la France.

Arrivée à l'aéroport de Paris.

Retour sur Créteil en autocar.

Un voyage en Andalousie, là où l'histoire rencontre la passion.



GRENADE - 02 Nuits

Hôtel Porcel Sabica 4*

CORDOUE - 01 Nuit

Hôtel Medina Azahara 3*

SEVILLE - 02 Nuits

Hôtel Don Paco 3*

MALAGA – 01 Nuit

Hôtel Don Curro 3*

Note : Les hôtels sont donnés à titre indicatif sous réserve de disponibilité au moment de la réservation/confirmation du circuit. En cas d'indisponibilité, un hôtel de qualité équivalente sera proposé.



Maison des Associations - I, rue François Mauriac - 94000 Créteil ①: 01 48 99 88 47 - www.omt-creteil.fr - E-mail: tourisme@omt-creteil.fr

PRIX PAR PERSONNE en chambre double : NOUS CONSULTER

SUPPLÉMENT DE LA CHAMBRE INDIVIDUELLE : NOUS CONSULTER

Les prix sont susceptibles d'être révisés en fonction du prix réel des vols à la réservation et en cas de hausse des taxes aériennes (jusqu'à l'émission des billets).

Dates et programme susceptibles d'être modifiés.

FORMALITÉS:

Pièce d'identité ou passeport en cours de validité

CE PRIX COMPREND:

- ✓ Les transferts Créteil / aéroport / Créteil
- ✓ Le transport aérien Paris CDG / Malaga / Paris CDG
- ✓ Les taxes aéroports et surcharges carburant
- ✓ La contribution à la compensation des émissions de CO2
- √ L'accueil du correspond à l'arrivée
- ✓ Le transport en autocar climatisé durant le circuit
- ✓ L'hébergement 06 nuits en hôtels 3*/4* mentionnés au programme ou similaires
- ✓ La pension complète du déjeuner du jour 01 au petit déjeuner du jour 07
- ✓ Les taxes et services locaux en vigueur à ce jour
- ✓ Toutes les visites, excursions et entrées mentionnées au programme
- ✓ Les écouteurs (audioguide) du jour 01 au jour 06
- ✓ Les services d'un guide permanent francophone durant la totalité du circuit
- ✓ Les services de guides locaux à Malaga, Grenade, Cordoue, Séville et Ronda
- ✓ L'assurance multirisques (annulation, bagages, frais médicaux, rapatriement, assistance, épidémie/pandémie dont Covid-19)
- ✓ Une pochette de voyage avec guide touristique
- ✓ Une réunion de présentation voyage et une réunion d'information pré-départ
- ✓ Un accompagnateur de l'O.M.T.

CE PRIX NE COMPREND PAS:

- √ Les boissons autres que celles mentionnées
- √ Les pourboires du guide permanent, des guides locaux et chauffeurs
- √ Les dépenses de nature personnelle

MODALITES DE REGLEMENT :

Le 1 ^{er} acompte au plus tard le 15/10/25:	Le 2 ^{ème} acompte au plus tard le 14/11/25 :
Le 3 ^{ème} acompte au plus tard le 15/05/26:	Le 4 ^{ème} acompte au plus tard le 15/06/26 :
Le 5 ^{ème} acompte au plus tard le 15/07/26 :	SOLDE au plus tard le 17/08/26 :

CONDITIONS D'ANNULATION DE VOTRE PART :

- Frais de dossier non remboursable hors frais d'assurance
- Selon le barème de conditions générales et particulières de vente, consultable au bureau de l'OMT



Andalousie

2^{ème} quinzaine de septembre 2026

A NOUS RETOURNER IMPERATIVEMENT POUR TOUTE INSCRIPTION

INFORMATION IDENTITÉ Merci de joindre une photo possession le jour du départ		arte d'identité, que vous aurez en votre
	Attention : le document doit être en co	urs de validité.
NOM :		
PERSONNE A CONTACTER Merci de nous transmettre l	es coordonnées des personnes à préve	nir en cas de problèmes :
NOM :	PRENOMS :	
Lien de parenté :		
LIEUX DE RAMASSAGE		
	ous nos points de ramassage sur Créteil,	merci d'entourer le point de ramassage
OMT	RENE ARCOS	MONDOR
MAISON DES ARTS	GABRIEL PERI	INTERLUDE
ARRET GRIFFONS	BROSSOLETTE	MONTAIGUT
KENNEDY	TVM EGLISE	
LA HABETTE	BOULANGERIE LAFERRIERE	
<	N°54/2026 – ANDALOUS MODALITÉS D'INSCRIPTION	
	d'inscription accompagné de votre premrançois Mauriac 94000 CRETEIL).	iler acompte et de la photocopie de votre
	Prénom	
Je choisis une chambre :	Twin (2 lits jumeaux) ODouble (1 gra	nd lit)
	<u>RÉGIME ALIMENTAIRE PARTICUL</u>	IER :
	erci de nous indiquer allergies, repas sans	

Nous ne tiendrons pas compte des « préférences alimentaires »